

ЭВОЛЮЦИЯ ПОВСЕДНЕВНОСТИ НАРОДОВ РОССИИ

Статья/Original article

УДК 902.01

Бронзовые сарматские зеркала с Ишутинского городища на Верхнем Дону

С.А. Куренкова

Воронежский государственный педагогический университет

Науч. рук. – к. и. н., доц. А.Н. Меркулов

394043, г. Воронеж, ул. Ленина, д. 86, Россия

E-mail: kurenkova.sonya2004@mail.ru

Аннотация. Данная работа посвящена описанию сарматских зеркал, происходящих с верхнедонского городища у д. Ишутино. Она вводит в научный оборот новую находку, обнаруженную при исследовании этого памятника в 2024 г. Наличие сарматских зеркал в культурном слое городища указывает на контакты верхнедонского населения во II – III вв. с сарматскими племенами.

Ключевые слова: сарматские зеркала, Ишутинское городище, лесостепное Подонье, р. Красивая Меча.

Для цитирования: Куренкова С.А. 2025. Бронзовые сарматские зеркала с Ишутинского городища на Верхнем Дону. Юный историк. 1: 51-55.

Copyright: © 2025 Куренкова С.А. Данная статья публикуется онлайн в сетевом научно-популярном журнале открытого доступа “Юный историк” на условиях лицензии Creative Commons Attribution License, которая позволяет другим распространять эту работу с обязательным указанием ссылок на её автора и оригинальную публикацию.

В Ефремовском районе Тульской области на правом берегу р. Красивая Меча неподалеку от д. Ишутино расположено одно из наиболее ярких городищ начала н.э. на Верхнем Дону (рис. 1, 4). Оно находится на треугольном мысу, возвышающемся над урезом воды на 30-35 м.

Размеры городищенской площадки 140х190 м, а ее площадь составляет порядка 10 тыс. кв.м. Оборонительные сооружения этого укрепленного посёлка представляют собой ров глубиной до 2 м и вал высотой до 2,5 м [Разуваев 1998, 85].

Этот памятник был известен еще в начале XX столетия. Начиная с 1963 года на нем разными археологами проводилась серия разведочных работ. Первые же раскопки здесь состоялись в 1992 и 1993 гг. Ими руководил Ю.Д. Разуваев. Тогда на городище двумя раскопами, расположенными в привальной части, было изучено 96 кв.м. Несмотря на сравнительно небольшую исследованную площадь, результаты раскопок дали хороший поселенческий материал начала н.э. [Разуваев 1998, 85]. Среди керамики, предметов быта, элементов вооружения, были найдены и обломки двух бронзовых зеркал (рис. 1, 2, 3).

В 2024 году экспедицией Воронежского государственного педагогического университета под руководством Ю.А. Неретиной были продолжены исследования данного памятника. Новый раскоп был заложен также в привальной части, южнее участков, изученных Ю.Д. Разуваевым, примыкая северным бортом к ним. В этот раз было исследовано 136 кв.м. Встречены фрагменты горшков и мисок начала н.э. и древнерусского времени, орудия труда, наконечники стрел. Но среди этих типичных бытовых находок особенно выделяется бронзовое зеркало великолепной сохранности (рис. 1, 1).

Таким образом, к настоящему моменту на городище обнаружено одно целое и два фрагментированных бронзовых зеркала. Подобного рода находки распространены в курганах сарматского времени, но на поселениях встречаются не так уж и часто. При этом анализ этих предметов позволяет не только узко датировать культурный слой, но и получить информацию о торговых или иных контактах обитателей городища с сарматскими племенами. Эта публикация будет посвящена описанию зеркал с Ишутинского городища, одно из которых вводится в научный оборот впервые.

На данный момент исследователями разработано несколько типологий сарматских зеркал [Хазанов 1963, 58-60; Мошкова 1963, 41-43; Смирнов 1964, 152-157; Скрипкин 1990, 93-95]. Среди них, пожалуй, наиболее популярной является типология А.С. Скрипкина. Она построена на морфологических особенностях зеркал, где автор обращает внимание на характер обработки края диска, на наличие орнамента и ручки. Исходя из этого, им выделены следующие типологические отделы: 1) зеркала с плоским диском; 2) зеркала с плоским диском и фигурным вырезом у ручки; 3) зеркала с плоским диском и вертикальным или наклонным бортиком по краю диска; 4) зеркала с валиком по краю диска; 5) зеркала с концентрическими валиками и прочерченными линиями и небольшой выпуклой в центре диска; 6) зеркала с валиком по краю диска конусовидной выпуклостью в центре диска. [Скрипкин 1990, 93-95]. Именно эту типологию мы будем использовать в нашей работе.

Во время раскопок Ишутинского городища в 1992 году были обнаружены обломки двух зеркал (рис. 1, 2, 3). Один из фрагментов (рис. 1, 3) незначителен, он характеризует пятую часть всего зеркала. Но и по этим данным можно дать описание. Это зеркало с боковым ушком и орнаментом. По типологии А.С. Скрипкина данное зеркало относится к типу 5.10. На диске изображены две окружности: малая и большая. Так называемые «птичьи-лапки» берут начало из малой окружности и ограничиваются большей, «крючки» располагаются между основным рисунком. Зеркала такого типа пользовались популярностью в позднесарматское время во второй половине II – первой половине III вв. [Разуваев, 1998, 87]. Подобное зеркало было обнаружено в могильнике Чернышевский-1, которое по сопутствующему материалу автор датирует второй половиной II в., указывая на плоский диск, тонкий рельеф и практически отсутствие центрального выступа [Габуев, Фризен 2023, 174].

Еще один фрагмент – это зеркало с центральной петелькой, валиком по краю диска и орнаментом (рис. 1, 3). По типологии А.С. Скрипкина данное зеркало близкое к типу 6.11. Автор характеризует его как зеркало с конусовидной выпуклостью и центральной петелькой, расположенной на обратной стороне диска. Такая находка берет свое начало во II в., но широкое распространение получает только в начале III в. Рассмотрев часть диска зеркала, можно сказать, что орнамент представлен знаками, иероглифами, что говорит о заимствовании китайской орнаментации диска [Кононов 2017, 260].

В 2024 г. на городище встречено еще одно, на этот раз целое зеркало с боковой ручкой и плоским диском (рис. 1, 1). Такую находку принято называть зеркалом-подвеской из-за небольшого отверстия в боковой ручке. Край диска утолщен и ограничен валиком. Зеркало сложноорнаментированное, так как сочетает множество отдельных орнаментов: круги, лучи, завитки, точки. Присутствует незначительное уплотнение в центре. Диаметр такого диска достигает 46 мм, при толщине равной 2 мм, высота с ручкой-петелькой составляет 58 мм. Боковая прямоугольная ручка содержит два ушка диаметром 5-6 мм. Высота ручки-петельки – 15 мм, ширина ранта – 3 мм. По основным признакам зеркало соответствует типу 5.10 по классификации А.С. Скрипкина (с концентрическими валиками и прочерченными линиями с небольшой выпуклостью в центре и боковой петелькой) и датируется в пределах второй половины II – первой половины III вв. [Скрипкин 1984, 94-100].

Подобная находка была обнаружена в Среднем Закубанье в грунтовом могильнике Чернышевский-1 [Габуев, Фризен 2023, 174]. По мнению автора зеркало данного типа датируется серединой – концом II в.

Зеркала с боковыми ушками были распространены в позднесарматское время. Проникновение таких зеркал-подвесок в верхнедонской регион очевидно стоит связывать с миграцией сюда сарматов, в результате которой возникали различные контакты с местными жителями. Специалисты считают, что именно мысовые

укрепленные (каким и является Иштутинское городище) и неукрепленные поселения являлись местом проживания автохтонного населения донской лесостепи – потомков среднедонских племен скифского времени [Медведев 1990, 179]. Наличие на таких памятниках сарматской керамики является неоспоримым свидетельством контактов сарматов и местных жителей. Предполагается, что на некоторых верхнедонских городищах могли находиться и сарматские зимники, которые располагались неподалеку от родовых кладбищ [Медведев 1990, 179]. Вот и совсем неподалеку, в 7 км к северу от Иштутинского городища, расположен Вязовский курганный могильник (рис. 1, 4). В 40 км восточнее находится Ново-Никольский курганный могильник. Захоронения в них совершены по сарматскому погребальному обряду. Обнаруженные там погребения датируются началом II – серединой III вв. [Медведев 1990, 167], что синхронно времени существования рассматриваемого нами укрепленного поселка [Медведев 2008, 80]. В Вязовском могильнике зеркал не встречено, а в Ново-Никольском найдено три позднесарматских зеркала, с боковым ушком и рельефным орнаментом [Медведев 1990, 154]. Возможно, именно от людей, впоследствии захороненных в этих могильниках, сарматские зеркала и попали к жителям Иштутинского городища.

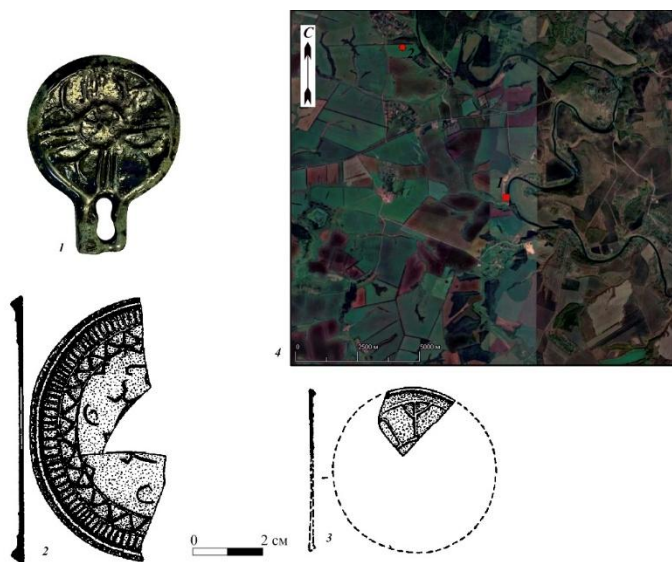


Рис. 1. Сарматские зеркала с Иштутинского городища
1-3 – сарматские зеркала (2-3 по Ю.Д. Разуваеву, 1998); 4 – местонахождение
Иштутинского городища (1) и Вязовского могильника (2)

Библиография

- Габуев, Т.А., Фризен, О.И. Зеркала-подвески с боковой ручкой из погребальных комплексов Среднего Закубанья (по материалам грунтовых могильников Штурбинский и Чернышевский // Вопросы археологии Адыгеи / Под ред. Голубева Л.Э., Луганской Г.Б. – Майкоп: изд-во Магарин О.Г., 2023. – №74. – С. 163-267.
- Кононов, В.Ю. Орнаментированные зеркала-подвески с боковой ручкой (хронология, мода и влияния) // XVIII Боспорские чтения. Боспор Киммерийский и варварский мир в период античности и средневековья. Торговля: пути – товары – отношения: материалы международной научной конференции / Под ред. сост. В.Н. Зинько, Е.А. Зинько. – Симферополь; Керчь: Соло-рич; НИЦ ИАК КФУ им. В.И. Вернадского, 2017. – С. 259-265.
- Левенок, В.П. Ново-Никольский могильник сарматского времени на Верхнем Дону / В.П. Левенок // Краткие сообщения Института археологии. – 1973. – № 133. – С. 86-93.
- Медведев А.П. Сарматы и лесостепь. – Воронеж: ВГУ, 1990. – 220 с.
- Медведев А.П. Сарматы в верховьях Танаиса. – Москва: Таус, 2008. – 252 с.
- Мошкова, М. Г. Памятники прохоровской культуры. – Москва: Изд-во Акад. наук СССР, 1963. – 56 с.
- Разуваев, Ю.Д. Ишутинское городище на Красивой Мече // Археологические памятники Верхнего Подонья первой половины I тысячелетия н.э. / Отв. ред. А.П. Медведев. – Воронеж: ВГУ, 1998. – Вып. 12. – С. 85-96.
- Скрипкин, А.С. Нижнее Поволжье в первые века нашей эры: монография. – Саратов: Изд-во Сарат. ун-та, 1984. – 150 с.
- Скрипкин, А.С. Азиатская Сарматия. Проблемы хронологии и ее исторический аспект: монография. – Саратов: Изд-во Сарат. ун-та, 1990. – 299 с.
- Смирнов, К.Ф. Савроматы. Ранняя история и культура сарматов: монография. – Москва: Наука, 1964. – 390 с.
- Хазанов, А. М. Генезис сарматских бронзовых зеркал // Советская археология. – 1963. – № 4. – С. 58-72.

Об авторе

Куренкова Софья Александровна, студентка 2 курса ФГБОУ ВО «Воронежский государственный педагогический университет»

Поступила в редакцию: 24.02.2025

Принята к публикации: 10.03.2025